

Wiener Blut

Vorwort

Wiener Blut ist ein ebenso kunstvoll wie unterhaltsam gefügtes Pasticcio. Aus einigen der schönsten Melodien des reichen Werkes von Johann Strauss schufen die Librettisten Victor Léon und Leo Stein ein neues Bühnenwerk. Sie versahen die Musik mit frischen Texten und betteten die Stücke in eine Handlung ein. So führen Johann Strauss' Walzerseligkeit und tänzerische Leichtigkeit das Publikum mitten hinein in das gesellschaftliche Treiben des Wiener Kongresses. Dort treffen grosse Politik und private Leidenschaften aufeinander – turbulent und vergnüglich zugleich.

Bemerkenswert ist das Tempo der Handlung. Dass sich alles innerhalb eines einzigen Tages abspielt, passt erstaunlich gut in die heutige hektische Zeit. Im Zentrum stehen der Graf Zedlau mit seinen verschiedenen Liebschaften – und seine Gattin Gabriele. Als der etwas überforderte Fürst Ypsheim in heiterer Verwirrung die Damen des Grafen durcheinander bringt, nimmt die Handlung Fahrt auf. Verkleidungen, amouröse Verwicklungen und feinsinnige Intrigen treiben das Geschehen weiter voran, bis sich zum Schluss alles mit charmantem Augenzwinkern auflöst – ganz im Sinne des Wiener Schmäh.

Lassen Sie sich vom Lebensgefühl dieses Wiener Blutes verzaubern. Es ist jene leise Magie zwischen Melancholie und Heiterkeit, die selbst heikle Situationen mit Leichtigkeit meistert. Vergessen Sie den Alltag und tauchen Sie für einen Moment in den besonderen Zauber Wiens ein.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Herzlichst,
Dieter Werner, Präsident

Werkeinführung

Jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn bieten wir Ihnen im Saal eine kostenlose Einführung ins Stück an. Ingrid Allen präsentiert Hintergrundinformationen zum Werk und zum Komponisten (ausgenommen Premiere).

Mitwirkende

Erich Bieri	Fürst Ypsheim-Gindelbach
Christoph Waltle	Balduin Graf Zedlau
Tereza Kotlánová	Gabriele, seine Frau
Anna Gitschthaler	Demoiselle Franziska Cagliari
Marcel Zehnder	Kagler, ihr Vater
Anna Gössi	Pepi Pleininger
Tom Muster	Josef
Andreas Schiller	Graf Bitowski

Chor, Ballett und Orchester der Operette Hombrechtikon

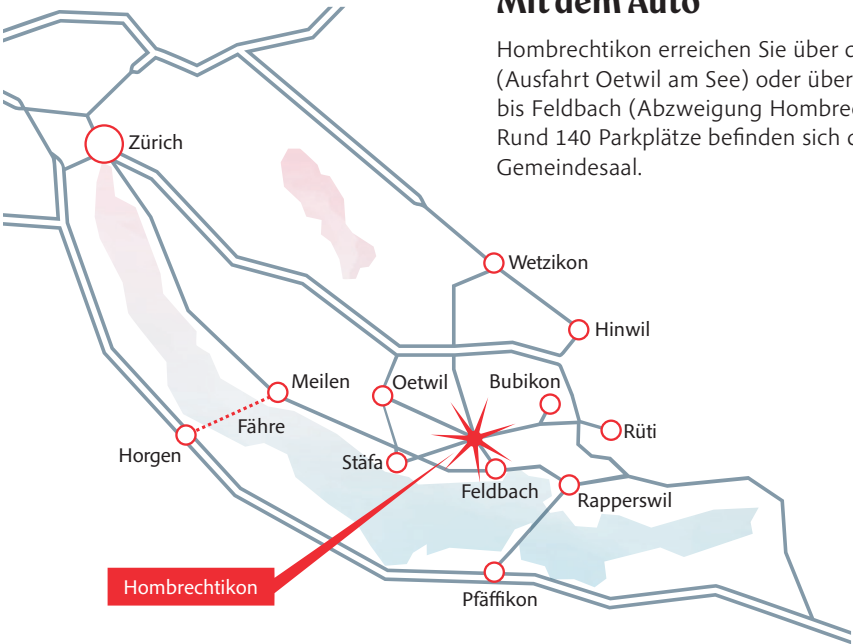
Produktionsteam

Caspar Dechmann	Musikalische Leitung
Stefan Wieland	Regie und Textfassung
Anna Ilg	Choreografie
Sabrina Claudia Moser	Kostüme
Dave Leuthold	Bühnenbild
Nora Li Hess	Maske
Martin J. Brun	Lichtdesign
Dieter Werner	Produktionsleitung
Marcel Zehnder	Regieassistent
Walter Jucker	Bühnenmeister
Robbert van Steijn	Musikarrangement
Wolfgang Fritzsche	Korrepetition

Anreise

So gelangen Sie zu unseren Aufführungen im

**Gemeindesaal Blatten
Bahnweg 6
8634 Hombrechtikon**



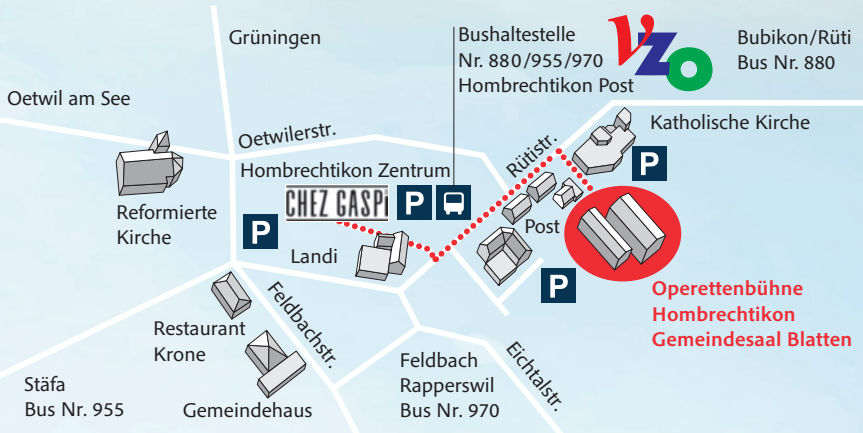
Mit öffentlichen Verkehrsmitteln

Von den S-Bahn-Stationen Stäfa und Feldbach (S7) sowie Rüti und Bubikon (S5 und S15) erreichen Sie uns bequem mit den Bussen der VZO.

Die Haltestelle **Hombrechtikon Post** liegt nur zwei Gehminuten vom Gemeindesaal Blatten entfernt (Fahrplan unter www.vzo.ch).

Mit dem Auto

Hombrechtikon erreichen Sie über die Forchstrasse (Ausfahrt Oetwil am See) oder über die Seestrasse bis Feldbach (Abzweigung Hombrechtikon). Rund 140 Parkplätze befinden sich direkt beim Gemeindesaal.



Wiener Blut

Operette von
Johann Strauss
5.9. – 4.10.2026



operette-hombrechtikon.ch

Operettenbühne
Hombrechtikon

Vorverkauf ab 5. Mai 2026

Ticket-Verkauf über unsere Webseite



Telefonische Bestellungen +41 (0) 78 322 89 88

Mai/Juni
Dienstag und Donnerstag
13–16 Uhr

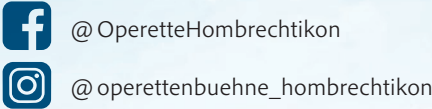
Juli/August
Dienstag
13–16 Uhr

September/Okttober
Dienstag und Donnerstag
13–16 Uhr

**Gekaufte Tickets werden nicht
zurückerstattet.**

Das Programmheft liegt an den
Vorstellungen auf. Preis: CHF 2.–

Social Media



Preiskategorien

Unsere ansteigende Zuschauertribüne
garantiert gute Sicht von allen Plätzen.

- Kategorie 1:** CHF 90.–
- Kategorie 2:** CHF 70.–
- Kategorie 3:** CHF 45.–



Vergünstigungen

Gruppenangebot
10 % Preisvorteil bei Gruppenbuchungen ab
10 Personen. Buchung ausschliesslich über den
telefonischen Vorverkauf ab dem 5. Mai 2026
unter **078 322 89 88**.

Ermässigte Tickets
50 % Vergünstigung für Kinder und Jugend-
liche bis 18 Jahre sowie für Studierende
bis 25 Jahre mit gültiger Legi. Die Tickets sind
an der Abendkasse gegen Vorweisen eines
gültigen Ausweises abzuholen.

Zusatzinformationen

Auf der Galerie stehen einzelne **Rollstuhl-
plätze** zur Verfügung. Bitte wenden Sie sich
an den telefonischen Vorverkauf.

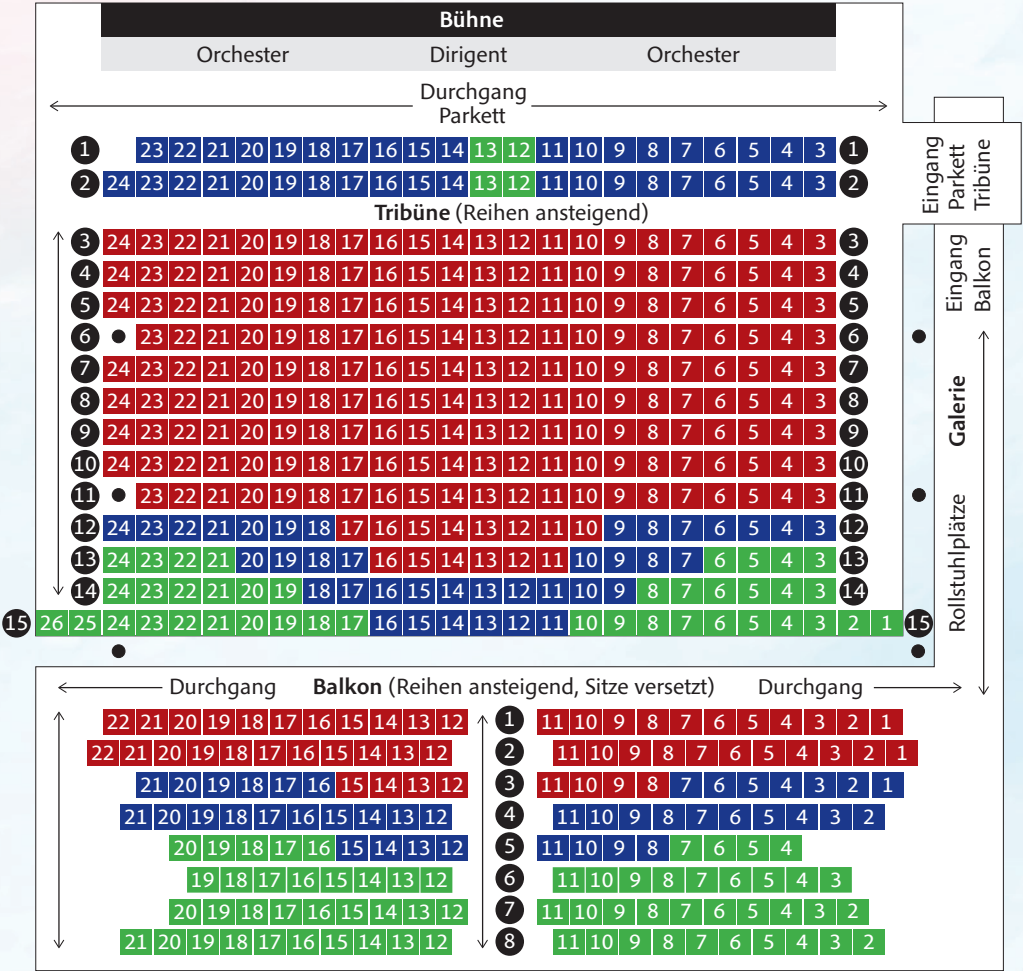
Die **Abendkasse** ist jeweils 90 Minuten vor
Aufführungsbeginn für Sie geöffnet.

Die **Aufführungen dauern maximal
3 Stunden** inklusive 30 Minuten Pause.

Aufführungsdaten

14 Vorstellungen

Samstag, 5. September	19 Uhr	Freitag, 25. September	19 Uhr
Sonntag, 6. September	15 Uhr	Samstag, 26. September	19 Uhr
		Sonntag, 27. September	15 Uhr
Freitag, 11. September	19 Uhr	Freitag, 2. Oktober	19 Uhr
Samstag, 12. September	19 Uhr	Samstag, 3. Oktober	19 Uhr
Sonntag, 13. September	15 Uhr	Sonntag, 4. Oktober	15 Uhr
Freitag, 18. September	19 Uhr		
Samstag, 19. September	19 Uhr		
Sonntag, 20. September	15 Uhr		



Gastronomie

Operetten-Restaurant

Auch dieses Jahr ist das beliebte Restaurant
Chez Gaspi in Hombrechtikon unser
Gastro-Partner.

Das Restaurant befindet sich nur fünf
Gehminuten vom Gemeindesaal entfernt,
im Zentrum 14, auf der anderen Seite
der Hauptstrasse. Den Weg finden Sie im
Situationsplan auf der letzten Seite
(punktiert dargestellt).



Haben Sie Lust, sich gemütlich auf die
Operette einzustimmen?

Dann lassen Sie sich von unserer
italienischen Küche verwöhnen.

Wir bieten eine reichhaltige Auswahl
an à-la-carte-Gerichten sowie unsere
beliebte Pizza, zubereitet von unserem
Pizzaiolo-Star Raffaele.

In der Tiefgarage stehen ausreichend
Parkplätze zur Verfügung.

Öffnungszeiten

Freitag und Samstag
Abendessen ab 16.30 Uhr
vor der 19-Uhr-Vorstellung

Sonntag
Mittagessen ab 12 Uhr
vor der 15-Uhr-Vorstellung

Gerne nehmen wir Ihre Reservationen
entgegen ab Dienstag, 13. Mai via
Telefon: 055 244 41 41 oder
E-Mail: info@chezgaspi23.ch

Sonntags geschlossen – bei Operetten-
aufführungen jedoch zusätzlich
am Mittag geöffnet.

Operetten-Bistro und Bar im Foyer

Unsere Bar im Foyer sowie das gemütliche
Operetten-Bistro öffnen jeweils eine Stunde
vor Vorstellungsbeginn.

Gerne verwöhnen wir Sie auch in der Pause.

Nach der Vorstellung bleibt das Operetten-
Bistro geöffnet – ideal, um den Abend
entspannt ausklingen zu lassen.

Wir servieren eine Auswahl an Getränken
(Prosecco, Wein, Bier sowie diverse Mineral-
getränke) und kleine Snacks, darunter
auch Sandwiches und Apéro-Teller.

Bei schönem Wetter bedienen wir Sie gerne
auch draussen.

Sponsoren

HAUPTSPONSORIN



Raiffeisenbank Rapperswil-Jona

SPONSOREN



Foto-Video-Licht

